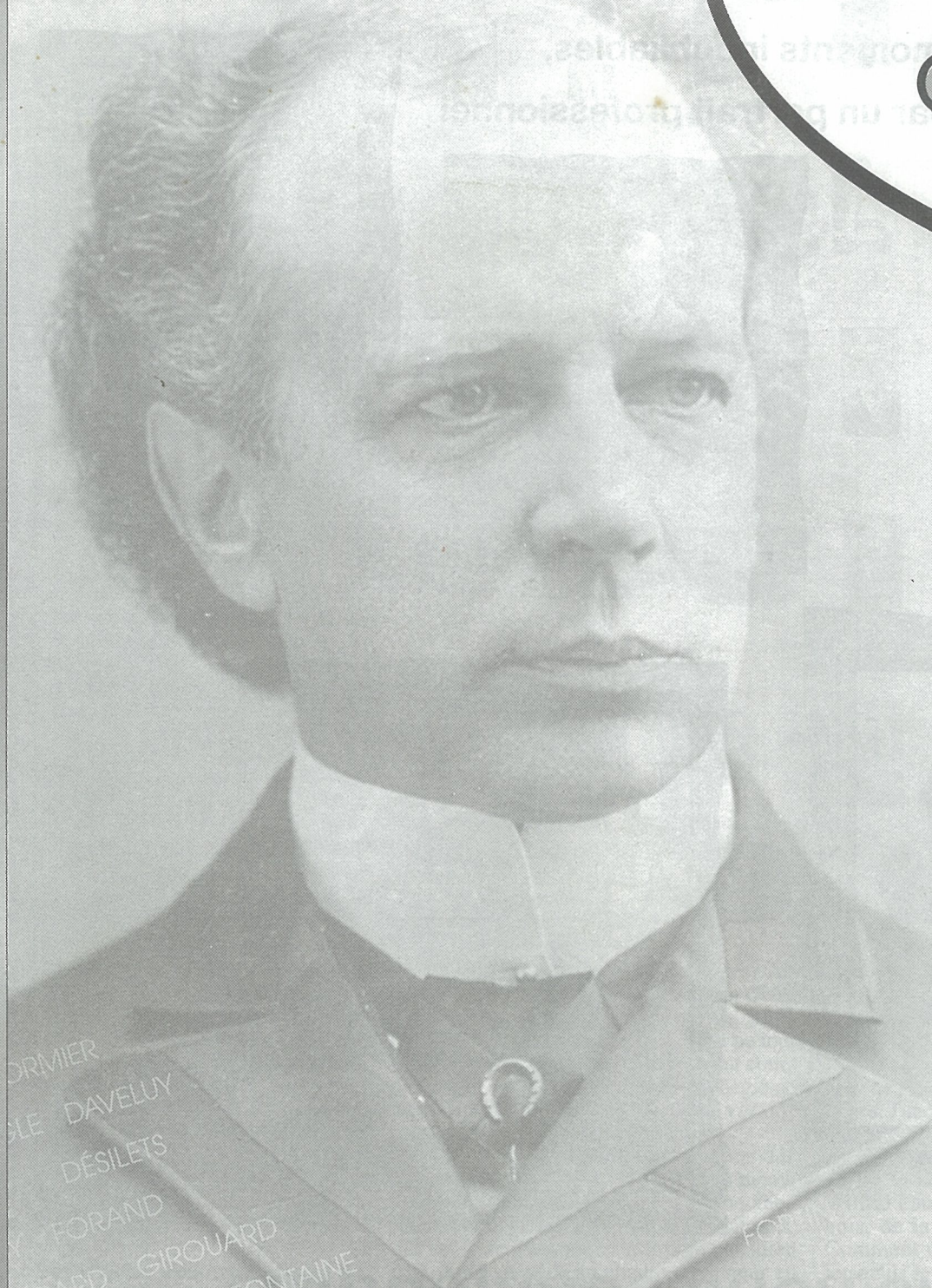


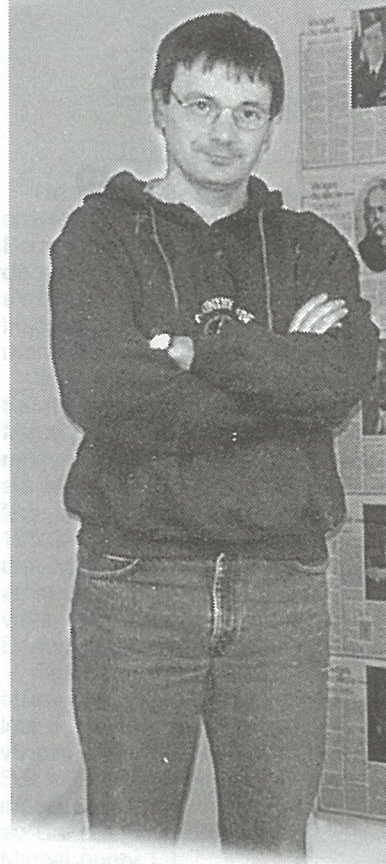
# Visages du siècle



AUGER BARIL BEL  
CARON CHARLEBOIS CORN  
CROCHETIÈRE DAIGLE DAVELUY DE LA SABLONNIÈRE  
DÉSILETS FORTIN FLEURY FOISY FORAND FO  
GAGNÉ GÉRARD GIROUARD GRENIER HÉB  
JUTRAS LABBÉ LAFONTAINE LALIBERTÉ LAUR  
LAVERGNE LEMAIRE LEMAIRE-DUGUAY LEVA  
LUSSIER MAILHOT MARIE-VICTORIN MAURIC  
PELLETIER PERRAULT PERREAU POISSON R  
ROUX ROY GÉRARD ST-PIERRE CÔTÉ TO  
AUGER BARIL BÉLIVEAU BOURGEOIS C  
CHARLEBOIS CORMIER CROCHETIÈRE  
DAVELUY DE LA SABLONNIÈRE DÉSIL  
FLEURY FOISY FORAND FOURNIER  
GIROUARD GRENIER HÉBERT JUTRAS LABBÉ LAF  
MAURICE PELLETIER PERREAU PO  
GAGNÉ RICHARD ROUX R  
ST-PIERRE CÔTÉ TOURIG  
AUGER BARIL BOUR  
CARON CHAR  
CORMIER  
FORAN  
FOUR  
GAY  
RO  
E  
GIR  
GRENI  
HÉBERT JU  
LAF



# Visages du siècle



## Un merveilleux voyage

**Vous avez entre les mains la conclusion d'un merveilleux voyage qui s'est étalé tout au long de l'année 1999. Ce recueil réunit les 50 Visages du siècle parus de façon hebdomadaire dans le journal L'Union.**

Le but de cette série était de faire connaître ces hommes et ces femmes, vivants ou décédés, qui, à leur époque, à leur manière et dans des secteurs bien définis, ont contribué à façonner non seulement leur ville, mais également leur région, et même leur pays.

Les Bois-Francs s'enorgueillissent de compter dans leur histoire des noms aussi prestigieux que les Sir Wilfrid Laurier, Suzor-Côté, Jean Béliveau, Rita Saint-Pierre, Normand Maurice, les frères Lemaire, Pierre Roux, etc. Tous et toutes ont une place dans notre mémoire collective.

Quelles belles rencontres j'ai pu faire en cours de route. Je pense à Raymond Roy, qui lors de l'entrevue à la fin du mois de janvier, me disait : "C'est comme si on faisait mon épitaphe..." L'abbé Roy devait décéder deux semaines après la parution de "son" Visage.

Est-ce le destin qui nous a interpellés? Au préalable, l'ordre de parution était loin d'être défini. S'il était l'un de ces personnages incontournables, Raymond Roy aurait pu tout aussi bien se retrouver quelque part au cours de l'été ou de l'automne. J'ai été privilégié de pouvoir le rencontrer de son vivant.

J'ai eu mes coups de coeur pour des personnalités dont je ne soupçonnais même pas l'existence. Je pense au capitaine abbé Rosaire Crochetière, originaire d'Arthabaska, qui est le seul aumônier militaire canadien catholique, décédé au champ d'honneur en France lors de la Première Guerre mondiale. Sa nièce, Madeleine Nadeau-Doherty, avait conservé précieusement sa correspondance, des photos et des articles à son sujet.

L'auteure et journaliste Marthe Lemaire-Duguay est un autre fulgurant coup de coeur. Avec très peu de renseignements à son sujet, j'ai pu remonter la piste du cimetière Sainte-Victoire - où elle est enterrée - jusqu'à son neveu qui demeure à Drummondville. Voilà une grande dame de lettres qui a passé la majeure partie de sa vie à Victoriaville, à

écrire dans La Voix des Bois-Francs, et avec qui j'aurais bien aimé discuter... (elle est décédée en 1979).

Bien sûr, nombre de nos Visages ne sont plus de ce monde au moment d'écrire ces lignes. J'aurais aimé pouvoir voyager dans le temps pour les retrouver en chair et en os, pas seulement sur papier glacé. Encore aujourd'hui, il m'est difficile d'imaginer Wilfrid Laurier marchant sur les trottoirs de bois, de la rue de l'Église à Arthabaska. Comment réagissaient ses contemporains lorsqu'ils le croisaient? Savaient-ils, dès lors, que Sir Laurier était un personnage plus grand que nature dont la renommée franchirait le temps?

Les gens qui prendront connaissance de ce cahier dans 50 ans se poseront probablement la même question quand ils liront sur les frères Lemaire ou sur Gérard Pelletier.

Cette expérience a été extraordinaire. J'en suis sorti plus enrichi de notre histoire locale, de nos gens. Des noms de rues ou de

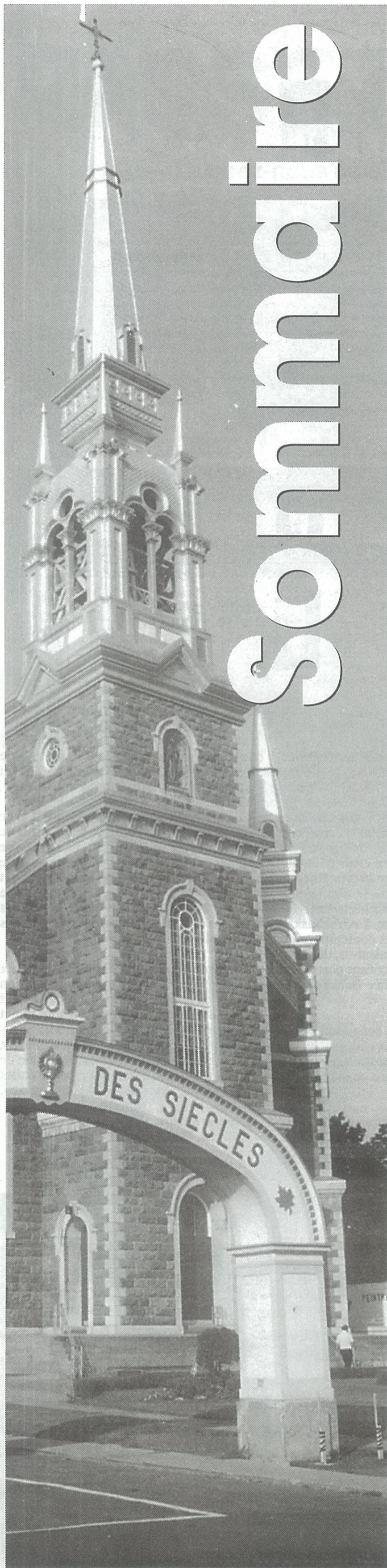
bâtiments ont désormais une tout autre résonance à mon esprit. Je peux dorénavant leur associer une histoire... un visage.

Bien sûr, ces portraits ne sont, avant toute chose, qu'un survol de la vie de ces gens de chez nous. Il est impossible et impensable de résumer une existence en une seule page de journal. Reste que les grandes lignes sont tracées et qu'elles pourront servir de point de départ à qui voudra entreprendre des recherches sur l'une ou l'autre de nos personnalités.

Avant de terminer, je me dois de remercier ma consœur Hélène Ruel, pour la correction de tous les textes, et ma rédactrice en chef Manon Samson, pour avoir cru à ce projet de longue haleine. Mes derniers mots, je les dédie à la mémoire de mon ami Alcide Fleury, que j'ai connu dans la dernière décennie de sa vie, et qui m'a sûrement accompagné durant ce marathon, dans le temps et l'espace.

**Bonne lecture.**  
**Alain Bergeron,**  
**décembre 1999.**





# Visages du siècle

Jacques et Michel Auger	<b>5</b>	Dr René Jutras	<b>30</b>
Jacques Baril	<b>6</b>	Wilfrid Labbé	<b>31</b>
Lionel Baril	<b>7</b>	Zoé Lafontaine	<b>32</b>
Général Maurice Baril	<b>8</b>	Alfred Laliberté	<b>33</b>
Rodolphe Baril	<b>9</b>	Wilfrid Laurier	<b>34</b>
Jean Béliveau	<b>10</b>	Armand Lavergne	<b>35</b>
François Bourgeois	<b>11</b>	Louis Lavergne	<b>36</b>
Louis Caron	<b>12</b>	Alain, Bernard et Laurent Lemaire	<b>37</b>
Arthur Charlebois	<b>13</b>	Marthe Lemaire-Duguay	<b>38</b>
Napoléon-Charles Cormier	<b>14</b>	Michel Levasseur	<b>39</b>
Capitaine Rosaire Crochetière	<b>15</b>	Roger Lussier	<b>40</b>
Marie Alida Daigle	<b>16</b>	Charles-Édouard Mailhot	<b>41</b>
Lucien Daveluy	<b>17</b>	Frère Marie-Victorin	<b>42</b>
Paul de la Sablonnière	<b>18</b>	Normand Maurice	<b>43</b>
Alphonse Désilets	<b>19</b>	Gérard Pelletier	<b>44</b>
Alcide Fleury	<b>20</b>	Joseph-Édouard Perrault	<b>45</b>
Laurence Foisy	<b>21</b>	Soeur Claire Perreault	<b>46</b>
Joseph-Albert Forand	<b>22</b>	Gilbert Perreault	<b>47</b>
André Fortin	<b>23</b>	Adolphe Poisson	<b>48</b>
Hermann Fournier	<b>24</b>	Madeleine Richard	<b>49</b>
J.- D. Gagné	<b>25</b>	Pierre Roux	<b>50</b>
Jacques Gérard	<b>26</b>	Raymond Roy	<b>51</b>
Joseph-Éna Girouard	<b>27</b>	Rita St-Pierre	<b>52</b>
Mgr Origène Grenier	<b>28</b>	Suzor-Coté	<b>53</b>
Louis-Philippe Hébert	<b>29</b>	Paul Tourigny	<b>54</b>

Visages  
du siècle

Directeur régional: Michel Gauthier

Éditrice: Sylvie Côté

Rédactrice en chef: Manon Samson

Recherche et rédaction: Alain Bergeron

Publicités: Suzanne Allard, Nancy Lemay,  
Louise Piette

Photocomposition et montage:  
Atelier Victoriaville

Impression: Imprimerie Transcontinental inc.  
Transmag

UN PRODUIT  
**Transcontinental**

43, Notre-Dame Est, 2e étage C.P. 130  
Victoriaville, Québec G6P 6S8 Téléphone: (819) 758-6211 - Fax: 758-2759 - Internet: www.lanouvelle.net



Décembre  
1866

Décembre  
1999



## Témoin de plus d'un siècle d'histoire

*Le journal L'Union, témoin le plus précieux des événements  
qui ont marqué l'histoire locale et régionale depuis plus d'un siècle.*

*Il est aussi un reflet privilégié  
de la vitalité qui caractérise la population  
des Bois-Francs.*

**L'UNION**